



7 KROKÓW DO POWIEŚCI. LEKCJA 5

Lista check-in Twoich pisarskich umiejętności i Twoich kroków do powieści!

Przejdź ją po kolei zaznaczając co masz, czego nie, do czego w kursie masz jeszcze wrócić.

1. Odpowiedzi na pytania:

CO opowiadasz? Jaka jest treść Twojej powieści?

JAK to opowiadasz? Jaką wybierasz formę, jaki gatunek i jakie są jego cechy?

PO CO i komu to opowiadasz? Co chcesz dać swojemu czytelnikowi?

2. Umiem pisać dobre opisy.

Mam listę miejsc, gdzie dzieje się moja powieść, i napisane opisy wszystkich tych miejsc.

3. Wiem jak pokazywać postać w ruchu, umiem to robić i mam napisane parę fragmentów.

4. Wiem już ogromnie dużo o swoim bohaterze.

Spotkałam/łem już mojego bohatera.

5. Mam listę scen, w których na oczach czytelnika dzieją się wybrane wydarzenia z fabuły, sceny, w których pokazuję cechy swojego bohatera i jednocześnie realizuję wybrany przez siebie gatunek.

6. Mam wymyślane trzy kłody dla mojego bohatera.

Wiem, jaka będzie jego/jej reakcja na te kłody.

7. Mam narysowaną oś czasu mojej powieści z zaznaczonymi kłodami i niektórymi scenami.